

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 030

Código Nacional

Hoja 1 PR 019

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 12 C 3 15	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 C 3 15	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	030	3.10. No. de predio	019
3.11. CHIP	AAA0032OTJH	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	266,3
Frente (ml)	6,9	Área ocupada (m2)	233,0
Fondo (ml)	38,6	Área libre (m2)	33,4

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Servicios	Servicios	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	003110301900000000	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00271673
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	474482000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.500.000		

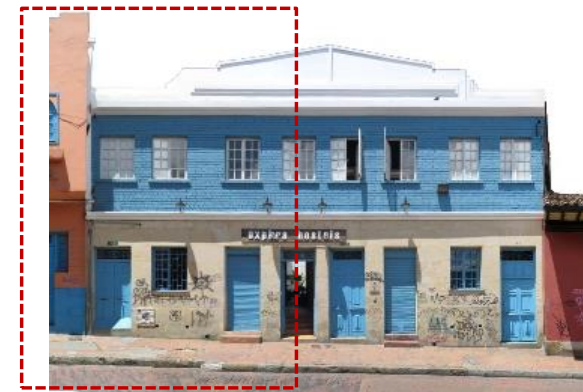
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

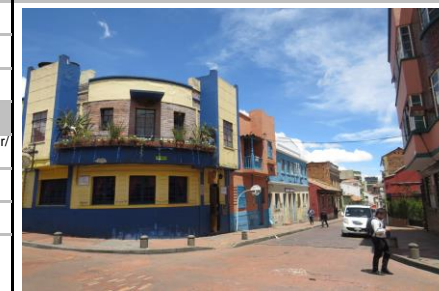
7. OBSERVACIONES

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 018

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003110030019	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	030
Código Nacional		Hoja 2	PR	019

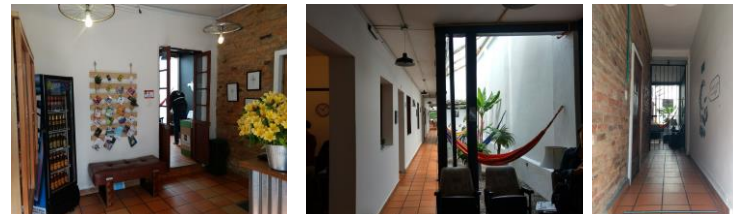
12. ORIGEN			
12.1. Fecha	1936	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Argenis Rodriguez Vasquez			Leidy Gomez		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	28755363			1016047430		
13.4. Dirección	No documentado			CL 12 C 3 22		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3184529048		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN
 Unidad arquitectónica con el predio 003110030018. Inmueble de 2 pisos paramentado en 2 predios medianeros, sus dimensiones son: frente de 13.80 m y fondo de 38.59 m, logrando una proporción de 1 a 2.79, con frente sobre la Calle 12 C. La unidad arquitectónica se emplaza mediante un volumen de 2 patios centrales, actualmente divididos por un muro, y un patio posterior. Posee actualmente 4 accesos, 2 laterales que conduce a una escalera que lleva al segundo piso, y 2 centrales. En la crujía frontal se localiza un local y la recepción. Al lado occidente de los patios se encuentra una cocina, 5 alcobas y un depósito, mientras al lado oriental hay 6 alcobas y dividiendo los 2 patios se localiza una batería de baños. El patio posterior funciona como cafetería y une los dos predios. La fachada está resuelta en un cuerpo con una cornisa que diferencia los dos niveles (el primero revestido en piedra muñeca y el segundo revestido con ladrillos a la vista, 16 vanos verticales (6 de acceso y 10 de ventana con alfajía), una cornisa y un frontón triangular rebajado, que se escalona en cada costado. El sistema estructural es en muros de carga en ladrillo, pañetados y pintados, y la cubierta es a dos aguas en teja de barro y fibrocemento en zonas intervenidas. La carpintería es de metal y madera, y los pisos son en laminado de madera y baldosa de gres. La parte occidente de la unidad hace referencia al predio 003110030019, sus dimensiones son: frente de 6.90 m y fondo de 38.59 m, logrando una proporción de 1 a 5.59 veces aproximadamente.


15. OBSERVACIONES
 Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA
 Inmueble procedente del periodo de Transición (1930-1945), construido en 1936. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 0031100030018, colindante a su lado occidental. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso de servicios como hotel. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Es propiedad de Argenis Rodríguez Vásquez. Se emplaza en una manzana consolidada a finales del siglo XVIII, la cual alberga inmuebles de distintos periodos: Colonia, Republicano, Transición y Moderno. Según la fotografía aérea de 1936, se observa que el inmueble actual estaba en proceso de construcción; sin embargo, es posible apreciar un volumen de 2 patios centrales y un patio posterior. En las fotografías aéreas de 1953 y 1976, ya se había terminado de construir la edificación. Actualmente se observa que los 2 patios centrales fueron cubiertos con marquesina. No se conoce solicitudes de intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110030019	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

003110030019

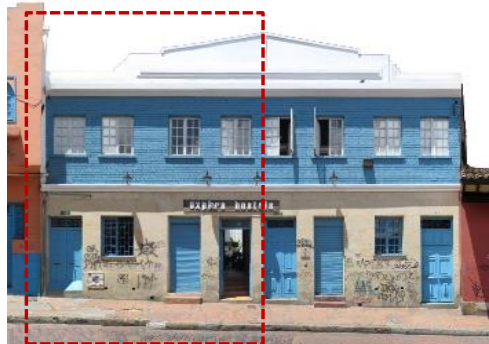
Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble procedente del periodo de Transición (1930-1945), construido en 1936. Conformaba una unidad arquitectónica con el predio 018. Se localiza en el barrio La Catedral que tiene su origen urbano hacia el siglo XVI, de gran importancia ya que conformaba una buena parte de la ciudad antigua, además de consolidarse como una de las zonas de mayor concentración de actividades institucionales, educativas, administrativas y comerciales de la ciudad. Hace parte del cambio de usos en el sector, que pasaron de ser residenciales a comerciales, educativos e institucionales.


Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, se identifican elementos del repertorio formal característico del periodo de Transición, representado por el diseño simétrico y modulado riguroso en fachada. Los elementos decorativos como cornisas y frontones son sencillos, solo utilizan superficies lisas que contrastan con la textura del ladrillo a la vista. Se ha conservado gran parte de la carpintería original de madera, la cual presenta una clara influencia del estilo Republicano en su diseño. Por su fecha de construcción, se infiere que fue de los primeros inmuebles de este periodo en construirse.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril.

Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110030019	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12C

18,2 ORIENTE



CARRERA 3

18,3 SUR



CALLE 12B

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 4

23. OBSERVACIONES:

N.A.